

# En tur i Operaen?

## - hvor svært kan det være

I mange år har en forestilling i operaen i den gamle, romerske arena i Verona stået højt på ønskelisten for mig og min kone. Noget som vi drømte, læste og hørte om...

Vi havde hos nogle gode venner hørt om operabilletter, som de i julegave havde fået til en forestilling i den store arena i Verona. Billetter, som deres familie meget omstændeligt havde skaffet via billetbureauer. Og billetterne havde vist nok været hunde dyre...

Et halvt års tid senere - efter deres sommerferie sydpå - fortalte de om den helt utroligt flotte forestilling, som billetterne havde givet dem mulighed for. Ikke mindst fortalte de om de helt eventyrligt flotte, historiske rammer, forestillingen foregik i.

Selv besøgte vi nogenlunde samtidig som campister flere gange Veronas imponerende amfiteater. Det var på udflugter, enten fra Gardasøen eller fra Venedig. Og hver gang talte vi om, hvor spændende det ville være selv at opleve 'det uopnåelige' i disse imponerende omgivelser. Men alt det besvær med billetter, prisen osv., - det blev vist aldrig til noget!

### Når tilfældet råder

Havde vi i sommeren 2005 ikke haft en aftale om et besøg på det store vinbrug MASI, havde vi såmænd nok stadigvæk været af den overbevisning, at en opera-tur i Veronas arena var noget, man kun kunne drømme om. For god ordens skyld skal det nok lige nævnes, at vores forhold til opera vist ikke adskiller sig ret meget fra andre, almindelige danskeres. Det, vi gjorde os så store forestillinger om, var total-oplevelsen, som vi havde hørt om og hørt så malende beskrevet. Stemningen, scenografien, lyset, lyden, farverne.



Dagen før vi i sommeren 2005 skulle besøge MASI, ankom vi til 'Camping Romeo e Giulietta' lidt vest for Verona. I forbindelse med indtjekningen fik vi den obligatoriske bunke lokale turistbrochurer - incl. en lille, tynd folder fra et lokalt bus-selskab. De tilbød operabilletter + bustransport til og fra forestillingerne i arenaen! Og priserne var slet ikke så chokerende, som vi havde hørt fra vore venner.

Helt ærligt, - hvad var det her for noget? Billetter til operaen skulle da have været købt for mere end et halvt år siden, ikke? Det måtte bestemt være en fejl! Men i receptionen kunne de kun bekræfte, at den skam var god nok. Oven i købet kunne billetterne købes i campingpladsens reception. Så det varede ikke mange minutter, før vi havde besluttet os og reserveret 2 billetter til en forestilling et par dage senere. Det var til Verdi's Nabucco. Forestillingen ville starte kl. 21.15 - med planlagt afgang fra campingpladsen allerede ved 18-tiden. Prisen var for vores vedkommende 26,50 euro pr. billet + 10 euro for busturen.

Her stod vi lige pludselig med kvitteringer på billetter til det, vi i snart mange år havde gjort os alle mulige forestillinger om. Vi måtte vi lige knibe os i armen... Lige pludselig blev vi meget mere opmærksomme på de postkort, der blev solgt i receptionen, og de plakater, der hang rundt omkring, som reklamerede for Verona-operaens 83. sæson.

### Medcampisters gode råd

Nu skulle vi til at indstille os på at skulle i operaen. Nogle flinke danskere, vi talte med på pladsen, fortalte, at de flere år i træk var taget hened alene for at tage i operaen. Og som os havde de et gennemsnitsdanser-forhold til opera. Det var oplevelsen, de kom efter. De gav os mange gode råd, før vi skulle af sted. Bl.a. at vi ikke skulle gå så højt op i påklædningen, men i stedet absolut huske regntøj, gode puder at sidde på, lidt at spise og drikke osv. Råd, som vi var kloge nok til at følge...

Med på den forsinkede bus fra campingpladsen var der ud over en 12-15 campister en guide, som dels udleverede de endelige billetter, dels orienterede om aftenens forløb. Bl.a. fortalte hun om reglerne om erstatningsbilletter i tilfælde af evt. aflysning på grund af fx. regnvej. Meget betryggende!

### Næsten som i romertiden?

Ventetiden fra kl. 19 til godt 21 var en oplevelse i sig selv. Langsomt fyldtes den enorme arena i den lune sommeraften. Vi kunne ikke lade være med flere gange at tale om, hvad det var for oplevelser, de gamle romere havde netop her, når de for snart 2000 år siden sad på de umagelige trappebænke. De

var givetvis fri for de meget påtrængende program-, cola- og sandwichsælgere. Eller var de...?

Mange små grupper havde deres egen madkurv, tæpper og alt muligt med, som var de på en bedre familieskovtur. Meget hyggeligt og fordrageligt.

Da vi ved 19-tiden fandt en god plads at sidde på i det anviste afsnit, var der rigeligt med plads til fødder, medbragt bagage, fototaske osv. Men som de næste par timer skred frem, fik de emsige kontrollører presset flere og flere ind på siddepladserne, så ens skinneben til sidst fungerede som ryglæn for de foransiddende. Man kom i sandhed hinanden ved...

Efterhånden som vi nærmede os operaens start, og musikerne var ved at finde på plads, ændrede sælgernes vareudbud sig pludselig! Nu var det éngangs-regnfrakker, der var det store





salgshit. De mørke skyer, som hele aftenen havde holdt sig ude østpå, kom betænkeligt tæt på - med en ildevarslende rumlen og enkelte lynlimt i det fjerne. Men den utroligt flotte forestilling startede, og vi glemte alt om vejret og de næsten klaustrofobiske forhold på siddepladserne.

## Verdi's Nabucco

Sjældent har vi oplevet noget flottere. Vi havde intet forhåndskendskab til Verdi's opera. Dels er vi som nævnt ikke særlig operakyndige, dels havde vi slet ikke regnet med, at vi skulle have denne sommerferieoplevelse med, da vi 3 uger tidligere var taget hjemmefra. Men vi nød den storslåede scenografi, lyset og den imponerende sangpræstation fra de op mod 200 sangere, som vi skønner på et tidspunkt var på scenen på én gang. Både det samlede kor og solostemmerne stod krystalklart og flot i sommernatten. Imponerende akustik i de antikke rammer!

Da 1. akt var slut, og der var en pause i forestillingen, turde vi ikke forlade vore pladser. Vi sad så tæt stuvet sammen på de hårde stenbænke, at vi næppe ville finde en siddeplads igen efter pausen. Vi har ingen idé om, hvor mange tilskuere, der var den mindere aften i arenaen, men har læst, at der er plads til 25.000 tilskuere; og det virkede, som om der var tæt på udsolgt. Alle fik en stor oplevelse - så længe det varede!

## Forestillingen, der gik i vasken

Et godt stykke inde i 2. akt, var det nemlig ikke kun de imponerende drøn fra paukerne i orkestret, der kunne høres, men



også nogle mægtige tordenbrag. Da det samtidig begyndte at dryppe, stoppede sangerne, og musikerne begyndte at løbe ud fra deres pladser med deres dyrebare instrumenter gemt under jakken. De store, tunge instrumenter blev hurtigt dækket til. Over højttalerne annonceredes det samtidig, at der ville blive et ophold i forestillingen.

Det var tydeligt, at det her, det havde man vist prøvet før! Det satte i med et kæmpe tordenvejr, nærmest skybrud. I god ro og orden blev tilskuerbænkene langsomt tømt, og de polstrede tilskuerstole midt i arenaen blev dækket over. Folk stiplede sammen i buegangene under amfiteatret og ventede lidt rådvilde på at høre, om forestillingen mon ville blive genoptaget. Da det gik med tiden op for os, at stykket var definitivt aflyst den aften, var der ikke andet at gøre end lidt skuffede at finde tilbage til bussen. Den holdt en kilometers penge fra arenaen. Endeløse rækker af busser, der holdt og ventede på at køre folk tilbage til deres campingplads eller hotel, vidnede om den store interesse for en aften i operaen.

Vi var meget glade for de tips, vi havde fået af den flinke, danske campistfamilie - bl.a. med hensyn til regntøj. En stor tak for hjælpen, venner!

## Snydt - eller...?

Erstatningsbilletter? Næh, dem ku' vi godt skyde en hvid pind efter, var guidens lidt nedslående svar! Var forestillingen blevet aflyst i pausen efter 1. akt, havde vi fået en billet til en ny forestilling efter eget valg. Men eftersom vi var nået over halvvejs ind i 2. akt, var der ikke noget at hente. Vi ku' ellers godt have tænkt os at opleve Aida, som var på programmet



Vi boede på: Camping Romeo e Giulietta . Via Bresciana, 54 I-37100 - Verona (VR) Tel. +39 045 8510243

næste dag. Da var der i øvrigt den mest vidunderlige sommeraften! Surt show! Men sådan er livet jo; man kan ikke være lige heldig hver gang. Et par dage senere havde vi forvundet den værste frustration og kan i dag se tilbage på en fantastisk aften - trods alt...

## Verona-operaens 84. sæson

Repertoiret for 2006 kan læses på adressen [www.arena-verona.com](http://www.arena-verona.com). Nu, hvor vi har erfaret, hvor nemt det er at komme til opera i Verona, skal det absolut ikke være en éngangsoplevelse! Måske mødes vi - god fornøjelse...

**Hobby** **FENDT** **DCU**  
**Dethleffs** **SOLIFER** **Camp-let**

**Fødselsdag 22 år**  
**25. & 26. marts**  
**TILBUDEFEST**

Toiletvæske  
 Frit valg **69,-**  
 Papir **29,-**

**T CAMPINGCENTER TARUP**  
 Fyns største campingcenter  
 Agerhatten 31, 5220 Odense SØ v/motorvejsafkørsel nr 49  
 Tlf. 66 16 18 18 - [www.tarup.dk](http://www.tarup.dk)

**AP-CAMPING & AUTO-LINE**

● **Markedets billigste finansiering fra Carta Campingfinans.** **Eifeljand** **TEC**

● **Brugte biler og campingvogne fra 25.000 kr.** **Polar**

● **Stort serviceværksted.** **CVT** **COMANCHE**

● **Alt i udstyr og tilbehør fra Camper, Crespo og DCT.** **Isabella** - for all caravans

Industrivej 24, 6070 Christiansfeld.  
 Tlf. 74562420. Mobil: 40217041. [www.ap-camping.dk](http://www.ap-camping.dk)  
**Åbningstider:** Hverdage: kl. 10 - 17. Lør-søndag: kl. 11 - 16.

**T@B Offroad**

**Ikke som de andre...**

Til campister, der ikke ønsker at følge strømmen. Vil du derimod have friheden til at campere, hvor du har lyst, så er T@B offroad lige sagen for dig.

**T@B Offroad fås til priser fra kr. 69.900,-**

**TABBERT**  
[www.tabbert.dk](http://www.tabbert.dk)

SE FLERE VOGNE PÅ [WWW.CAMPINGCENTRET.DK](http://WWW.CAMPINGCENTRET.DK)

05 Münsterland Winner 520 HTE  
 Flot vogn med enkeltsenge, badeværelse i bag, ekstra udstyret Santiago betræk og Winnerudstyr.  
 Før 141.900,-  
 NU **129.900,-**

05 LMC Favorit Winner 495 E  
 Flot vogn med rundsidsgruppe og enkeltsenge. Udstyret med bl.a. serviceklap, heki 2, varmt vand.  
 Før 135.500,-  
 NU **119.900,-**

98 Münsterland Luxus Design Winner 430 TF  
 Meget flot og lys vogn med køl og varme. Fortelt Isabella Capri Lux blå.  
 Før 79.900,-  
 NU **64.900,-**

ALTID MELLEMLIG 60 OG 80 BRUGTE VOGNE PÅ LAGER I ALLE PRISLAG OG VI KAN GARANTERE AT PRISERNE IKKE ER FOR DYRE!

**KNAUS** **LMC** **Sterckerman** **Isabella** - for all caravans

**Campingcentret Vejle A/S**  
 Bugattivej 9 . 7100 Vejle . Tlf. 75 85 79 00  
 Hverdage 9:00-17:00 . Lørdag og søndag 10:00-16:00